

Philippe LAHAYE



77 impasse Henri Farman
33127 St Jean d'Illac

00 33 (0) 609 73 91 15

philippelahaye@me.com

www.philippe-lahaye.fr

www.audiopro.fr

POLE D'INTERET

Théâtre, danse, machinerie,
sculpture.

MOTEUR D'INTERET

Défi technologique,
géographique, artistique.

COMPETENCE

Électronique (Arduino, Pi,
Microchip, TI, IoT).
Informatique (C++, Python,
Touch Designer).

FORMATION

DESS Automatisme
industrielle – 1990
BTS Électronique
Informatique industrielle -
1988

EXPERIENCE

Directeur support technique - AUDIOPRO

Depuis le 12/1999

Étude et réalisation audiovisuelle.

Conception et intégration électronique, informatique.

Programmation Touch Designer – Art génératif

Coordination technique d'évènements.

Formation interne et externe.

Gérant - AES Spectacle

11/1992 – 11/1999

Maintenance audiovisuelle

Conception électronique et informatique

REFERENCE

Maitrise d'ouvrage :

Château Clerc Milon, Salle plénière Région Aquitaine,
Château La Martinette (Lorgues), Éclairage architecturale
(Gabon), Château La Dominique, Chapelle des Dames de
Nevers (Cahors), Château Angéhus.

Coordination technique :

Parcours muséographiques : Château Montlabert, Château
Franc Mayne, Château Portets, Unimedoc, Sabom.

Évènementiels : Festivals (Saint Emilion Jazz Festival,
Philosophia, Libourne fête le vin).

Etude et réalisation :

Mapping immersif, « multitouch » sur écran 86", table
vidéo 4K (château Montlabert, St Emilion).

Gestion shows, 6 univers (artnet), 12 départs audio
(Dante), matricage vidéo(HDBaseT), commande écran
tactile (Escale des pirates, Merignac).

Parcours pédagogique interactif (SABOM Bordeaux)
Salle Quérandeau (ST Jean d'Illac)

Formation :

Formateur au Campus La Salle, étudiant son et TIE 2^{ième}
année. Module réseaux audio numériques, mesure et
contrôle audio, Codec et média, maintenance,
amplification et diffusion (L.A.)